



DAS MATTERHORN EIN IMMIGRANT AUS AFRIKA

EIN PROJEKT MIT MENSCHEN,
KLÄNGEN, STEINEN UND BILDERN
ZUM THEMA MIGRATION



MOSAIC

or
WITHOUT AFRICA - NO MATTERHORN

Ein Projekt mit Menschen, Klängen, Steinen und Bildern zum Thema
" Das Matterhorn - ein Immigrant aus Afrika "

Ein MOSAIK entsteht durch das Zusammenfügen von verschiedenfarbigen oder verschieden geformten Einzelteilen zu Mustern oder Bildern. Im übertragenen Sinn trifft dies nicht nur auf uralte Steinmosaiken, sondern auch auf unseren Planeten oder auf unsere menschliche Gesellschaft zu.


Die tektonischen Platten driften unentwegt auf der Erdoberfläche zwischen den Ozeanen herum, versinken im Erdinnern und kommen woanders wieder empor. Sie verfestigen oder verflüssigen sich. Sie entfernen sich voneinander, reiben sich aneinander oder bewegen sich unaufhaltsam aufeinander zu. Gewaltig sind die Auswirkungen des Aufpralls. Eine Folge: unsere Alpen. Und mit-tendrin: das MATTERHORN, wo afrikanisches auf europäisches Gestein traf und somit die beiden tektonischen Platten gemeinsam einen unverwechselbaren und, für unsere Augen, formvollendeten Berg schufen.

Aber nicht nur die Kontinente und Ozeane bilden ein sich ständig veränderndes gewaltiges MOSAIK. Auch die einzelnen Menschen verändern immerwährend ihre Positionen auf den tektonischen Platten, verlassen lebensfeindliche Orte und suchen neue, bessere Umfelder. Sie passen sich ein in bestehende Muster, bereichern diese durch ihre Farbe und Beschaffenheit, geben dem MOSAIK neue Akzente oder ermöglichen Kontraste.

MOSAIC überträgt diese Gedanken in einen künstlerischen Raum, bringt Menschen verschiedener Herkunft zusammen, lässt ihre Stimmen hören, gräbt ihre Lieder aus, lässt Steine singen und Erinnerungen, Sehnsüchte, Trauer und Lebensfreude zu. MOSAIC ist ein Spiel mit Flöten, Farben und Formen. MOSAIC wird geformt aus vielen verschiedenfarbigen Einzelteilen und Materialien.

Und MOSAIC steht am Ende doch im Schatten eines gewaltigen Berges.

Mathias Steinauer



Steine brechen nur selten ihr Schweigen
und erzählen aus ihrer Geschichte
doch wenn du einen Stein Beugstern ...
dann horche seiner Begegnung ...



VIBRATION4

Rozalia Agadjanian
Eliane Locher
Raphaelle Rubellin
Eliane Williner
www.vibration4.ch

PERKUSSION

Dominik Dolega
www.dominikdolega.net
Damien Darioli
www.damiendarioli.ch

KOMPOSITION

Steinauer Mathias
www.mathiassteinauer.com
Dominik Dolega
www.dominikdolega.net

LIVE VISUALS

Roberto Mucchiut
www.robertomucchiut.com



KONTAKT

lochereliane@bluewin.ch +41 77 454 94 59